

28 — 30 DIC 2021

BIGLIETTO € 12,00

PROGETTO SPECIALE PER GRANDI E PICCINI

RAP-SODIA

Di e con **DOSTO & YEVSKI**

Con la partecipazione di: **Donna Olimpia**
Regia: **Pino Ferrara**
Produzione: **Musicomix**

Rap-Sodia è un evento insolito nel panorama teatrale e musicale. In questo scoppiettante spettacolo, musica e comicità si rincorrono grazie all'uso virtuosistico, ma anche funambolico, dell'imprevedibile pianoforte di Dosto e del pachidermico contrabbasso di Yevski. I due sono musicisti di formazione accademica che giocano coi generi musicali mescolando l'opera al tango, il classico con i ritmi africani, passando per sambe, operette, jazz, canzoni. Rap-sodia si svolge fra incidenti, gag e burle, basate esclusivamente su suoni e gesti e fa viaggiare gli spettatori fra le atmosfere più diverse, arricchendosi grazie alla presenza di Donna Olimpia, travolgente mezzosoprano. Tutto questo sotto la guida di Pino Ferrara, regista sempre attento, brillante e fantasioso.

MARTEDÌ, GIOVEDÌ E VENERDÌ ORE 21:00



TEATRO LE MASCHERE

Via Aurelio Saliceti 1/3 (zona Trastevere)
00153 - Roma

Info e prenotazioni

Tel. 0658330817

info@teatrolemaschere.it

Dal lunedì al venerdì 9,30-13,30 / 14,30-18,00

La biglietteria è sempre attiva sul nostro sito,
scopri la programmazione completa:

www.teatrolemaschere.it

[facebook.com/teatrolemaschere](https://www.facebook.com/teatrolemaschere)

[Instagram @teatrolemaschere](https://www.instagram.com/teatrolemaschere)

Direzione artistica: **Carla Marchini**

Direzione organizzativa: **Massimo Vulcano**

Promozione e comunicazione: **Lori Pietrarelli**

Ufficio stampa **Maya Amenduni**

tel. **392 815 7943** mail mayaamenduni@gmail.com

Progetto grafico a cura di **ORA Comunica**

PAROLE APPASSIONATE



PROGRAMMAZIONE
SERALE
STAGIONE 2021 — 2022



PAROLE APPASSIONATE

PROGRAMMAZIONE SERALE

Parole Appassionate è un appuntamento teatrale dedicato alla leggerezza, ma con intelligenza, incentrato sull'interpretazione di artisti diversi tra loro, uniti dalla voglia di raccontarsi! Un connubio tra parole, poesia, musica e linguaggi multidisciplinari rivolto alle nuove generazioni.

Carla Marchini
e **Massimo Vulcano**

Fioriscono nuove IDEE
(Ri)Comincia lo SPETTACOLO!



28 SET — 03 OTT 2021

BIGLIETTO € 12,00

RASSEGNA NUOVA DRAMMATURGIA – INCONTRI

BOBBY & AMY

Di EMILY JENKINS

Traduzione: Natalia di Giammarco
Con: Margherita Varricchio e Mauro Lamantia
Regia: Silvio Peroni

Produzione: Khora.Teatro e Compagnia Mauri Sturno

Una piccola cittadina di provincia, banale, come tante altre, Bobby e Amy sono due personaggi fuori dal comune, emarginati, complicati, sensibili. Sembrano deboli ma non lo sono. A modo loro reagiscono ai soprusi e alle sfide che la vita gli pone davanti. Due attori interpretano 18 ruoli raccontando con delicatezza una realtà squallida trasformata in un paesaggio onirico, poetico e nostalgico.

Opera vincitrice nel 2019 del The Scotsman Fringe First Awards.

DA MARTEDÌ A SABATO ORE 21:00

DOMENICA ORE 19:00

05 — 10 OTT 2021

BIGLIETTO € 12,00

RASSEGNA NUOVA DRAMMATURGIA – INCONTRI

CANAGLIE

Di GIULIA BARTOLINI

Con: Giulia Trippetta, Grazia Capraro, Luca Carbone, Francesco Cotroneo
Regia: Giulia Bartolini
Produzione: Khora.Teatro e Compagnia Mauri Sturno

Una famiglia italiana. Una madre, tre figli da crescere, una tavola intorno a cui riunirsi ogni sera per parlare della giornata, gli studi, il lavoro, i battibecchi, la necessità di arrivare a fine mese ... e poi la vicina di casa, un parroco che sembra un prete, una lettera scarlatta che appare sulla soglia, così, dal nulla (ma poi perché?), una vecchia fiat '500, il sospetto, il dubbio, le bugie e alla fine la rivelazione di tutti i segreti (ma proprio tutti) di una famiglia per niente normale, esperimento sociale di un mondo ribaltato.

DA MARTEDÌ A SABATO ORE 21:00

DOMENICA ORE 19:00



02 — 07 NOV 2021

BIGLIETTO € 12,00

RASSEGNA NUOVA DRAMMATURGIA – INCONTRI

BOLLE DI SAPONE

Di LORENZO COLLALTI

Con: Grazia Capraro e Daniele Paoloni
Regia: Lorenzo Collalti
Produzione: Khora.Teatro e Compagnia Mauri Sturno

Due personaggi timidi, ossessivamente timidi, vivono le loro vite in maniera surreale, intrappolati in una visione fantasiosa del quotidiano. Per un casuale e inaspettato incidente del destino, queste due piccole solitudini s'incontrano; così danno vita ad un racconto leggero e poetico, che con sottile ironia si addentra nella profondità dell'animo alienato della società contemporanea.

DA MARTEDÌ A SABATO ORE 21:00

DOMENICA ORE 19:00



30 NOV — 05 DIC 2021

BIGLIETTO € 12,00

PROGETTO SPECIALE - CON IL CONTRIBUTO DELLA REGIONE LAZIO

AFTER (MOMO)

Di GIULIA BARTOLINI

Con: Francesca Astrei, Matteo Berardinelli, Grazia Capraro, Francesco Cotroneo, Paolo Marconi, Daniele Paoloni
Regia: Giulia Bartolini
Produzione: Khora.Teatro

Ispirato al famoso romanzo Momo di Michael Ende, "After (Momo)" si presenta come il suo ipotetico sequel. Nel racconto Momo, una giovane rivoluzionaria, sconfigge in battaglia gli uomini grigi che rubavano il tempo agli umani. Lo spettacolo parte da qui: dopo un tempo indefinito due uomini grigi, ancora in fase di addestramento e sopravvissuti al conflitto, sono costretti a confondersi con gli uomini per restare vivi provando ad integrarsi nella loro società. Ben presto si rendono conto che avere tempo non è cosa da poco, non basta solo possederlo, ma piuttosto apprezzarlo e viverlo come un dono. Comincia per loro un periodo di allenamento alla vita e alla ricerca del tempo perduto e ritrovato. Una commedia nera, dai toni comici che fa riflettere, mai così attuale come i giorni che stiamo vivendo.

DA MARTEDÌ A SABATO ORE 21:00

DOMENICA ORE 19:00