

PAROLE APPASSIONATE



TEATRO
LE MASCHERE

PROGRAMMAZIONE
SERALE
STAGIONE 2021 — 2022



Info e prenotazioni

Tel. 0658330817

info@teatrolemaschere.it

Dal lunedì al venerdì 9.30-13.30 / 14.30-18.00

La biglietteria è sempre attiva sul nostro sito,
scopri la programmazione completa:

www.teatrolemaschere.it

facebook.com/teatrolemaschere

Instagram @teatrolemaschere

Direzione artistica: **Carla Marchini**

Direzione organizzativa: **Massimo Vulcano**

Promozione e comunicazione: **Lori Pietrarelli**

Ufficio stampa **Maya Amenduni**

tel. **392 815 7943** mail mayaamenduni@gmail.com

PAROLE APPASSIONATE

PROGRAMMAZIONE SERALE
STAGIONE 2021—2022

Parole Appassionate è un appuntamento teatrale dedicato alla leggerezza, ma con intelligenza, incentrato sull'interpretazione di artisti diversi tra loro, uniti dalla voglia di raccontarsi! Un connubio tra **parole, poesia, musica** e **linguaggi multidisciplinari** rivolto alle nuove generazioni.

Carla Marchini
e **Massimo Vulcano**

Fioriscono nuove IDEE
(Ri)Comincia lo SPETTACOLO!



13 GEN — 16 GEN 2022

BIGLIETTO € 12,00

TUTTI I MIEI CARI

DI FRANCESCA ZANNI

Con: Crescenza Guarnieri

Regia: Francesco Zecca

Produzione: Trebisonda

Una donna in scena su un tappeto di rose.

Racconta il suo sentirsi inadeguata e non corrispondente al modello che la società borghese le impone, quello di moglie e madre esemplare.

La sua anima inquieta e controcorrente cerca di liberarsi attraverso le sue poesie.

Che parlano di lei ma, in definitiva, parlano di noi.

"Tutti i miei cari" mette in scena la confessione in forma di biografia della poetessa Anne Sexton, vincitrice del Premio Pulitzer per la poesia nel 1967.

Come ha potuto una casalinga folle diventare una celebrità?

GIOVEDÌ, VENERDÌ E SABATO ORE 21:00

DOMENICA ORE 19:00

10 FEB — 20 FEB 2022

BIGLIETTO € 12,00

NESSUNO

DI MASSIMILIANO BRUNO

Regia: Daniele Trombetti

Con (in o. a.): Sara Baccarini, Daniele Locci, Daniele Trombetti e cast in via di definizione

Produzione: LEMON THEATRE

E se la guerra non fosse poi così lontana? E se domani Roma venisse bombardata? Cosa accadrebbe? Ma soprattutto, in guerra, chi saremmo?

"Nessuno" cerca scenograficamente di immergersi in questi enigmi dell'animo umano, raccontando la storia di 12 personaggi costretti a mettere in gioco se stessi.

Fino a quando ogni certezza crolla, strappando via speranze e sogni e rivelando un nuovo io. Cosa si intravedrà?

La rappresentazione vuole parlare così di Esseri Umani, con i loro pregi e i loro difetti, tra consolidamenti caratteriali e cambiamenti dovuti alle circostanze.

Una condivisione di risate e riflessioni, ma senza pregiudizi.

GIOVEDÌ, VENERDÌ E SABATO ORE 21:00

DOMENICA ORE 19:00



24 FEB — 27 FEB 2022

BIGLIETTO € 12,00

EDIZIONE SPECIALE

CCA' NISCIUNO È FISSO

SCRITTO E INTERPRETATO DA **FRANCESCA PUGLISI**

**Testi di: Francesca Puglisi
e Alessandra Faiella**

**In collaborazione con: Paolo Faroni
Produzione: BUSTER**

"Ccà nisciuno è fisso - Edizione speciale" è un monologo esilarante sul tema della precarietà. Argomenti principali? Lavoro, casa, amore visti attraverso gli occhi della protagonista, autrice e attrice di teatro che racconta con umorismo e autoironia la sua realtà quotidiana, precaria per eccellenza; la sua satira sociale, attraverso lo strumento comico dell'autocritica mira ad un rapporto di grande empatia con il pubblico.

Col fluire del testo, lo spettatore vedrà che gli smarrimenti e le difficoltà di Francesca non sono così diverse da quelle di chi fa un lavoro socialmente più riconosciuto, l'invito è di ridere di lei e con lei di voi stessi, perché ridere di sé stessi aiuta a vivere meglio!

Lo spettacolo è in "Edizione speciale" perché in questa occasione l'attrice ha scelto di abbandonare la sua consueta scenografia per fondersi con la nostra ("Tutte le maschere di Nina") e diventare parte integrante del nostro Teatro.

GIOVEDÌ, VENERDÌ E SABATO ORE 21:00

DOMENICA ORE 19:00





10 MAR — 13 MAR 2022

BIGLIETTO € 12,00

SATURNO DIETRO

GIÀ INUTILMENTESFIGA

SCRITTO E INTERPRETATO DA **ELDA ALVIGINI**

Produzione: Teatro Le Maschere

"Se entri nel vortice della sfiga, il mondo cambia in pochi secondi per te!"

Si può sconfiggere, allontanare la sfiga?

O "Udite udite!" la si può magari domare e trasformarla in qualcosa di positivo?

Venghino signori venghino!

Insieme, vicini e uniti, studiando nuovi rituali, portando ognuno il proprio amuleto portafortuna, diventiamo anche noi artefici della nostra buona stella!

GIOVEDÌ, VENERDÌ E SABATO ORE 21:00

DOMENICA ORE 19:00



13 APR — 15 APR 2022

BIGLIETTO € 12,00

FERITI PER SEMPRE

SCRITTO E INTERPRETATO DA **SILVIA LUZZI**

Produzione: Teatro Le Maschere

La memoria di una guerra, tragica fetta della nostra storia, settanta anni e poco più...
Sembrano un'enormità... Una vita!

Che tanti italiani non dimenticano... Chi perché la guerra l'ha "fatta" armi alla mano, chi
perché l'ha subita e vissuta, per la prima volta, nei paesi... Nelle città... Di casa in casa.

Per non dimenticare, per ricordarci quanto fragili siamo!

Due lati opposti, un soldato di quasi 19 anni e una ragazzina di 15, nella seconda guerra
mondiale, feriti per sempre.

MERCOLEDÌ, GIOVEDÌ E VENERDÌ ORE 21:00

21 APR — 24 APR 2022

BIGLIETTO € 12,00

2 COME NOI

DI DANIELE LOCCI E DANIELE TROMBETTI

Regia: Daniele Trombetti
Produzione: LEMON THEATRE

Con (in o. a.): Giacomo Bottoni, Federico Capponi,
Giulio Greco, Daniele Locci, Daniele Trombetti

Due fratelli, molto diversi tra loro, alla morte della madre sono costretti a condividere lo stesso appartamento. Qualcosa d'inaspettato li farà riavvicinare.

Una commedia brillante e grottesca che, in una Roma di periferia, permetterà al pubblico d'intraprendere un viaggio nei sentimenti e nella comunicazione, non facile, di mondi apparentemente inconciliabili. Una storia di amore fraterno, voglia di riscatto e di riscoperta dell'altro. Tra risate, balletti e lacrime ci inoltreremo nell'abisso dei rapporti familiari per riemergere con la consapevolezza che, nel confronto, non sempre pacifico e lineare, risiede il segreto per conoscere l'altro e in tal modo se stessi. È negli affetti che si nasconde la chiave della realizzazione personale e la capacità d'interagire nel mondo in maniera positiva e costruttiva. 2 come noi. 2 come tutti.

GIOVEDÌ, VENERDÌ E SABATO ORE 21:00

DOMENICA ORE 19:00



06 MAG — 08 MAG 2022

BIGLIETTO € 12,00

ELETTROSCIOCHE

SCRITTO ED INTERPRETATO DA **PATRIZIA BOLLINI E MARA DI MAIO**

Regia: Gabriela Praticò

Produzione: Teatro delle Temperie

Lo studio psicanalitico, il luogo che, per eccellenza, rappresenta l'emancipazione della società contemporanea e che legittima ogni liberazione dai vincoli comportamentali è il fulcro di "Elettroscioche". Un lettino e una sedia, un paziente e un terapeuta, un disturbo e una cura, equazione semplice per una vita felice.

Ma è sempre così?

Nell'arco di 50 minuti, il tempo di una seduta, paziente e terapeuta si cimenteranno nel difficile ruolo della ricerca della felicità.

Le sedute si susseguono in un crescendo di approcci curativi scoprendo via via il vero volto della malattia e della sua risoluzione. Come pedine impazzite, paziente e psicoterapeuta si alterneranno nel difficile gioco dello svelamento affidandosi al potere terapeutico della psicologia. Rivisitazione in chiave ironica del lettino freudiano!

VENERDÌ E SABATO ORE 21:00

DOMENICA ORE 19:00





14 MAG — 15 MAG 2022

BIGLIETTO € 12,00

IL GIOCATORE

DAL ROMANZO DI FËDOR DOSTOEVSIIJ

Traduzione e adattamento: Gabriela Praticò

Regia: Gigi Palla

Aiuto regia: Anna Delfini

Produzione: Teatro Le Maschere / 2 giga

Con (in o. a.): Gigi Palla, Gabriela Praticò

La voce del croupier è di Sergio Mancinelli

Costumi: Davide Zanotti

Scene: Lina Zirpoli e Giovanni Valgimigli

Musiche: Alessandro Cercato

Luci: Marco Laudando

Il giocatore è un testo esemplare per indagare il potere seduttivo del gioco: la penna di Dostoevskij scava nell'animo del protagonista, Aleksej, per portare in superficie quasi l'inconsapevolezza dell'essere, sprofondato in un baratro da cui gli sarà impossibile uscire. In Aleksej il piacere del gioco sostituirà tutti gli altri piaceri, dominerà i suoi pensieri, e lo renderà estraneo a qualsiasi altra realtà che non sia quella del tavolo verde: al gioco sacrifica l'amore, gli affetti, la sua stessa dignità. L'aspetto interessante è che in Dostoevskij, incallito giocatore anche lui, manca qualsiasi riprovazione morale: il protagonista sembra quasi autoassolversi nella sua parabola autodistruttiva, anzi sembra vivere come inconsapevole questa dimensione di dipendente dal gioco.

SABATO ORE 21:00

DOMENICA ORE 19:00



19 MAG — 22 MAG 2022

BIGLIETTO € 12,00

LA MOSTRA

CONFESSIONI SEMISERIE SULL'ARTE

SCRITTO DA **SIMONA MARCHINI** E **CLAUDIO PALLOTTINI**

Regia: Gigi Proietti
Produzione: Teatro le Maschere

Con: Simona Marchini e Claudio Pallottini
Musiche dal vivo: Andrea Bianchi

"La Mostra" ripercorre in chiave ironica la vita, l'arte e i personaggi dell'attrice, conduttrice e regista Simona Marchini.

Un'artista capace di dare vita, attraverso un racconto pungente e riflessivo, a quelli che sono stati i momenti più significativi della sua meravigliosa carriera.

In scena Simona Marchini e Claudio Pallottini, il tutto arricchito da momenti musicali live del pianista e comico Andrea Bianchi.

Il risultato è uno show divertente, essenziale ma proprio per questo unico.

Proietti ha diretto uno spettacolo privo di abbellimenti e orpelli di ogni genere: sul palco, infatti, si possono notare una struttura centrale rettangolare, una sedia, un appendiabiti e un pianoforte.

GIOVEDÌ, VENERDÌ E SABATO ORE 21:00

DOMENICA ORE 19:00

26 MAG — 29 MAG 2022

BIGLIETTO € 12,00

GIORNI INFELICI

SCRITTO ED INTERPRETATO DA **SABRINA SCUCCIMARRA**

Regia: Martino D'Amico

Produzione: Padiglione Ludwig

Musiche originali: Gioacchino Balistreri

"Buongiorno signori! Buongiorno signore! Come stanno le mogli? E i mariti? Qui è tutto un cliché a partire dal titolo. Ma non è che un personaggio nuovo lo trovi così, sui due piedi, girato l'angolo...mi devo accontentare del mio... In fondo i cliché salvano la vita, ed io mi aggrappo ai miei con gli artigiani, bisogna pur arrivare a fine giornata".

Donna recita con pazienza il suo monologo quotidiano, aspettando pazientemente la sera.

L'inaspettato arrivo di una "vicina" le stravolge la vita, costringendola a cambiare il finale!

GIOVEDÌ, VENERDÌ E SABATO ORE 21:00

DOMENICA ORE 19:00



PAROLE APPASSIONATE

RASSEGNA SERALE

BOBBY & AMY

28 SET — 02 OTT 2021 ORE 21:00

03 OTT 2021 ORE 19:00

CANAGLIE

05 OTT — 09 OTT 2021 ORE 21:00

10 OTT 2021 ORE 19:00

BOLLE DI SAPONE

02 NOV — 06 NOV 2021 ORE 21:00

07 NOV 2021 ORE 19:00

MOMO E LA CITTÀ SENZA NOME

30 NOV — 04 DIC 2021 ORE 21:00

05 DIC 2021 ORE 19:00

RAP-SODIA

28 DIC — 30 DIC 2021 ORE 21:00

TUTTI I MIEI CARI

13 GEN — 15 GEN 2022 ORE 21:00

16 GEN 2022 ORE 19:00

NESSUNO

10 FEB — 19 FEB 2022 ORE 21:00

13 FEB 2022 ORE 19:00

20 FEB 2022 ORE 19:00

CCA' NISCIUNO È FISSO

24 FEB — 26 FEB 2022 ORE 21:00

27 FEB 2022 ORE 19:00

SATURNO DIETRO

GIÀ INUTILMENTESFIGA

10 MAR — 12 MAR 2022 ORE 21:00

13 MAR 2022 ORE 19:00

FERITI PER SEMPRE

13 APR — 15 APR 2022 ORE 21:00

2 COME NOI

21 APR — 23 APR 2022 ORE 21:00

24 APR 2022 ORE 19:00

ELETTROSCIOCHE

06 MAG — 07 MAG 2022 ORE 21:00

08 MAG 2022 ORE 19:00

IL GIOCATORE

14 MAG 2022 ORE 21:00

15 MAG 2022 ORE 19:00

LA MOSTRA

CONFESSIONI SEMISERIE SULL'ARTE

19 MAG — 21 MAG 2022 ORE 21:00

22 MAG 2022 ORE 19:00

GIORNI INFELICI

26 MAG — 28 MAG 2022 ORE 21:00

29 MAG 2022 ORE 19:00

FIABE & BISCOTTINI

STAGIONE TEATRALE 2021 — 2022

RASSEGNA

DEDICATA AI BAMBINI

ENERGIA
PULITA
PER LA
MENTE

RITORNO AD OZ

16 e 17 OTTOBRE 2021 Ore 16:00
23 e 24 OTTOBRE 2021 Ore 16:00

TRE OMINI NEL BOSCO

29 e 30 GENNAIO 2022 Ore 16:00
5 e 6 FEBBRAIO 2022 Ore 16:00

GIALLO PAPERÒ

30 e 31 OTTOBRE 2021 Ore 16:00

TUTTE LE MASCHERE DI NINA

24 FEBBRAIO 2022 Ore 16:00
26 e 27 FEBBRAIO 2022 Ore 16:00
5 e 6 MARZO 2022 Ore 16:00

RE BAZZA DI TORDO

13 e 14 NOVEMBRE 2021 Ore 16:00
20 e 21 NOVEMBRE 2021 Ore 16:00
27 e 28 NOVEMBRE 2021 Ore 16:00

LA CONTADINA FURBA

19 e 20 MARZO 2022 Ore 16:00
26 e 27 MARZO 2022 Ore 16:00
2 e 3 APRILE 2022 Ore 16:00

STELLINA

8 DICEMBRE 2021 Ore 16:00
11 e 12 DICEMBRE 2021 Ore 16:00
18 e 19 DICEMBRE 2021 Ore 16:00

LITTLE / RAINBOW RIDINGHOOD

9 e 10 APRILE 2022 Ore 16:00

IL FOLLETTO CIABATTINO

6 GENNAIO 2022 Ore 16:00
8 e 9 GENNAIO 2022 Ore 16:00
15 e 16 GENNAIO 2022 Ore 16:00

TREMOTINO

30 APRILE 2022 Ore 16:00
7 e 8 MAGGIO 2022 Ore 16:00
14 e 15 MAGGIO 2022 Ore 16:00

TEATRO LE MASCHERE



Via Aurelio Saliceti 1/3 (zona Trastevere)
00153 - Roma

Tel. 0658330817
info@teatrolemaschere.it
www.teatrolemaschere.it

facebook.com/teatrolemaschere
Instagram @teatrolemaschere



SOSTIENI IL TEATRO MEDIANTE L'ART BONUS